

N. ....

13489

REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZIO DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: " ARCOBALENO ITALICO n° 13 " ( La Parola alla Pittura )

Metraggio | dichiarato .....  
| accertato .....

256

Marca: INCOM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Soggetto e Regia: Ubaldo Magnaghi

Operatori: Paolo Gregorig

E' il primo documentario che dà una rassegna completa dei capolavori della pittura italiana in mostra nella Galleria degli Uffizi a Firenze.

Cinabue, Giotto, Gentile da Fabriano, Botticelli, Leonardo, i Fiamminghi, nella prima parte della sequenza, dopo Raffaello, Caravaggio, per finire su Tiziano, Rubens e Tiepolo.

RELAZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

M.B.A.C.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 1057 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 10 GEN 1953 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e la scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

P. C. C.  
(Dr. G. de Comas)

Roma, li 2 FEB. 1953

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.º Andreotti