REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: DON LORENZO

Metraggio

Marca: PINCIO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Productone . PINCIO PILM

Refia : CARLO LUDOVICO ERAGAGLIA

Interpreti: Luciano taioli- Lea Padovani- Andrea Checcri- Carlo Ninchi- Rossana PODESTA- FRANCO INTERLEMENI- LUCIANA VEDOVELLI- ARTURO BRAGAGLIA-DANTE MAGGIO- GUGLIELMO BARNABO --

Don Lorenzo, (L. Taioli) il prete cansoniere, celebre oltre che per la sua voce, anche per aver fondato il "VILLAGGIO DELLA SPERANZA" ove, acceglie disceoupati e ragassi della strada ai quali insegna un mestiere e ridona fede nella vitas per una serie di avvenimenti, tea gli altri un grosso furto perpetrate da Carlo (A. Checchi), suo ex compagno di prigionia, si trova nella triste alternativa di dover chiudere il suo villaggio. Carlo é ricercate dalla Polisia e si rifugia presso Don Lorenzo, ma a mulla vale "b'antica amicisia per farlo desistere dai suoi criminosi piani; ha decise di espatriare con una sua complice (L.Padevani) e per procurersi il denare organissa un nuovo furte del quale sarà accusate un giovane (F. Interlenghi) espite del villaggio della speranza. Il ragazzo é fidanzato con Luisa (R.Podestà) filgia di Carlo; essa ignera la lesca attività del padre. Pom Lorenzo vede fallita la sua missione e non gli, rimane che una ultima invocazione al ciele. Nell'anime di Carle il sentimente paterne ha il sepravvente e si costitniace.

Per France e Luisa tornerà la felicità e Don Lorenzo preseguirà nella sua benefica missione di amore e di fede.-

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE

OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DEL 10%

(1° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29 42-1949, n.° 958)

Roma, li P. IL DIRETTORE GENERALE

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

14 OTT. 1953

F. Andreott

Si rilascia il presente nulla osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

^{1°)} di non modificare in guisa alcuna il litologi i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.