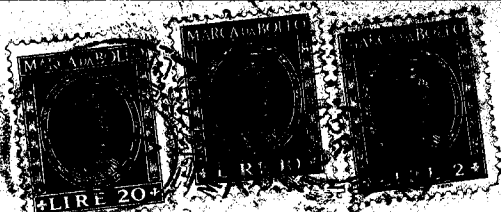


12235

N. di Protocollo



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "QUESTI BENEDETTI RAGAZZI" (titolo originale "DE POKKERS UNGER")

Metraggio dichiarato 2400  
accertato 2320

Marca: AIS NORDISK FILM  
KOMPAGNI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: Henry Nielsen  
Tove Maes  
Peter Neergard

Regia: A. e B. HENNING JENSEN

T R A M A

In un grande casamento popolare vive una schiera di ragazzi, figli degli inquilini, che tutto il giorno giocano nel cortile e per le scale del palazzo, facendo mille dispetti al portiere, che verrebbe proibire loro di giocare e che è così diventato il nemico naturale della banda dei monelli. Ma un giorno arriva una grande notizia! Il cattivo portiere se ne va, e ne arriverà uno nuovo! Col nuovo portiere, che dapprima i ragazzi avevano accolto come un nemico, essi fanno poi amicizia, perché egli si interessa ai loro giochi, e aiuta e li comprende, fino a fare di una delle cantine dello stabile un laboratorio, dove essi possono lavorare e divertirsi costruendo giocattoli. Ma questo felice stato di cose dura poco per i ragazzi: una notte viene svaligiata una gioielleria nella strada, e qui viene trovato il berretto del nuovo portiere, e la refurtiva è poi scoperta in casa sua. Così il portiere è arrestato, ma i ragazzi, sicuri della sua innocenza, decidono di scoprire il vero colpevole. Perciò si trasformano tutti in tanti poliziotti dilettanti, e con la loro furberia e la loro passione, attraverso una serie di avventure ora comiche, ora perfino drammatiche, riescono a far arrestare il vero ladro, un giovinastro inquilino dello stabile, e a far liberare l'innocente portiere, su cui il ladro aveva fatto cadere tutti gli indizi.

Così i ragazzi, assieme al loro grande amico, possono riprendere felici i giochi interrotti dalla palpitante avventura.

Si rilascia il presente nulla-osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **7 LUG. 1952** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2°) \_\_\_\_\_

**P. C. C.**  
*(D. G. de Romanis)*

Roma, li \_\_\_\_\_

**21 APR. 1953**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

**F.º Andreotti**