

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: IL GATTO MILIONARIO

Metraggio { dichiarato
accertato 2600

Marca: PARAMOUNT

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGISTA: ARTHUR LUBIN.

PROTAGONISTI: RAY MILLAND -- JAN STERLING.

LA TRAMA

Un gatto selvatico che vive in prossimità di un campo di golf e che manda in bestia i giocatori perchè riesce a rubare gran parte delle palle da gioco, desta invece l'ammirazione e l'entusiasmo dell'eccentrico vecchio milionario Banner in quanto egli ritrova in quel gatto abbandonato a sè stesso il coraggio, lo spirito e il senso di rivolta contro ogni ipocrisia e accomodamento. Il gatto appare insomma agli occhi di Banner un simbolo di « qualcosa che va sparendo dalla terra ». Il milionario ordina al proprio segretario Eric Yeager di catturare il gatto in compagnia del quale vuole passare i pochi anni di vita che gli restano. Lunga e difficile riesce la cattura, ma ecco finalmente Rabarbaro (così Banner ha battezzato il felino) installato nella ricca casa del milionario. Venuto questi a morte, si viene a sapere che ha lasciato tutta la sua sostanza a Rabarbaro (nominando il segretario amministratore della fortuna) e alla squadra di base-ball che egli aveva fondata in gioventù. Inutili sono le proteste e le ire di Moira, l'egoista e frivola figlia di Banner, quando si

vede diseredata: il testamento è valido. Cominciano poi i guai anche coi componenti la squadra di base-ball che non intendono essere alle dipendenze di un gatto per non coprirsi di ridicolo. Ma Eric, con una felice idea, fa loro apparire che Rabarbaro porta fortuna e che con una simile mascotte la squadra sarà imbattibile. Chi realmente è venuto a soffrire della bizzarra situazione è proprio Eric, in quanto la sua fidanzata Betty è stata colpita da allergia del gatto famoso: Eric non può neanche avvicinarla senza che la poverina si metta a starnutire e lacrimare. Moira, per entrare in possesso dei milioni del padre, sparge la voce che il vero Rabarbaro è morto e che è stato sostituito da un gatto qualsiasi. Ma anche questa manovra viene sventata con una sentenza del tribunale. Entrano poi in scena alcuni bookmakers che rapiscono Rabarbaro il quale causa loro gravi perdite di denaro. La città è in subbuglio: squadre di poliziotti sono lanciate alla ricerca di Rabarbaro che riesce a fuggire dalla camera dove lo custodisce un gangster e corre difilato, inseguito dalla polizia da Eric e da tutti quanti, al campo sportivo dove la « sua squadra sta per essere battuta. Basta l'arrivo di Rabarbaro sul campo per rianimare i giocatori che ancora una volta riportano la vittoria.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 8 APR. 1952 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

9 9 APR. 1952

p. c. a.
(Dr. G. de Comani)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Dr. de Piro