

N. 11759

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: "FIORAIE"

Metraggio { dichiarato 300
 accertato 292

Produzione:
Marca: Giuseppina
Bazzichelli
Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

" FIORAIE "

Le fioraie romane, tema delicato e caro alla letteratura del nostro ottocento, sono l'oggetto di questo documentario, che, nel corso di una inchiesta dal sapore giornalistico-narrativa, ce ne rivela i se greti.

Sullo sfondo di un Pincio o di Villa Borghese, colte nella loro più vera essenza, le fioraie trascorrono la loro giornata di lavoro. Non é un facile mestiere: tutt'altro. Dalla precisione con la quale esse dividono i fiori al mattino, alla diligente preparazione dei bouquet la macchina da presa trae motivo per illustrare una attività intensa e silenziosa? E quando finalmente una coppia di giovani innamorati si profila sullo sfondo di un viale, quando finalmente si avvicina il compratore, ecco la tecnica, il sistema psicologico di vendita del la fioraia, pronta a vincere la diffidenza del passante, sempre so ri den te anche dopo un rifiuto. Il documentario dopo aver mostrato con ironia amabile una Villa Borghese domenicale, ricca di tipi e gusto-
sa di annotazioni, si chiude al tramonto, con le fioraie che abband o na no Trinità dei Monti, dopo essersi soffermate a vendere la loro po e t i c a me r c e, agli ultimi passanti, nelle ombre della sera.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **17 DIC. 1952** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li -2 FEB. 1953

(D. G. de' ...)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Andreotti