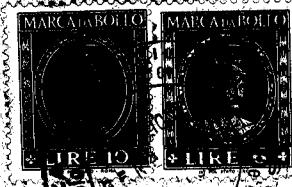


11596

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: "STORIA DI UN MANICHINO"

Metraggio } dichiarato 300
accertato

280

Marca:

Verba Film
Carlo Gallo

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

E' la storia di un manichino di sartoria che attraverso le peripezie della guerra viene trovato sotto le macerie e venduto a conciaioli e rimesso in vendita. Riacquistato, viene restaurato e su di lui una grande sartoria teatrale crea e prova un costume, destinato ad una grande ballerina che dovrà debuttare nel balletto "Giulietta e Romeo". S'immagina che il manichino abbia un animo e prenda corpo nelle sembianze di Romeo sul balletto, in una riduzione cinematografica della leggenda stessa.

Il film vuol significare che vi è sempre modo, di ricostruirsi la vita.

Regia: Pietro ZUFFI - Aldo COLOMBO

Fotografia: Franco POLLINI

Commento: Orio VERGANI

Partecipazione straordinaria di Ivette Choukirk prima ballerina dell'Opera di Parigi.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

D. C. G.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, 14 MAR. 1952

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

pp. de Piero