

11447

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO : VILLE CINQUECENTESCHE ROMANE



Metraggio { dichiarato ..... 325  
accertato ..... 315

Marca : D.E.A. FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario si propone di illustrare quelle sontuose residenze suburbane che pontefici, cardinali e patrizi del nostro Rinascimento fecero costruire dai maggiori architetti per trascorrervi i loro ozii raffinati e per raccogliervi le loro collezioni d'arte.

Saranno particolarmente esaltate: la villa detta della Farnesina che il magnifico Agostino Chigi fece progettare da Baldassarre Peruzzi agli inizi del secolo, Villa Madama eretta per il Cardinale de' Medici da Giulio Romano su progetto di Raffaello, che prese il suo nome da Margherita di Parma e la Villa di Papa Giulio II°, capolavoro del Vignola che fu sede dei convegni artistico letterari di Papa del Monte, l'ultimo pontefice del Rinascimento.

Oltre le celebri opere di pittura e di scultura esistenti in tali costruzioni che appartengono ad artisti come Raffaello, Sodoma, Peruzzi, Giulio Romano, Sebastiano del Piombo, Giovanni da Udine, Bartolomeo Ammannati ecc., speciale rilievo sarà dato ai giardini ricchi di fontane, di ninfei e di opere di marmo che costituiscono i più classici esempi di giardino all'italiana.

Musica originale scritta espressamente da Arturo Siciliano.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso 16 FEB. 1952 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 23 OTT. 1952

*D. E. A.*  
*G. de' Comas*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*P. de Piro*