

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA



MARCA: LUX FILM

TITOLO: **UNA LEZIONE DI ACUSTICA**

Metraggio { dichiarato
 { accertato **340**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: VIRGILIO SABEL
Fotografia: PASQUALE DE ANTONIS
Musica: ROMAN VLAD

T R A M A

Note di acustica — l'acustica come base della musica — tutta la storia della musica è segnata dal raggiungimento e dal superamento di intervalli sempre più dissonanti. Superate le possibilità della scala eptatonica, viene adottata, come base dei discorsi musicali la scala cromatica comprendente tutti i dodici toni nei quali si suddivide l'ottava.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **10 AGO. 1951** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **14 SET. 1951**

Dr. G. de Tomasi

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. Andreotti